



Excelencia educativa

SEPTIMO GRADO

LENGUA

Leyenda

Prof. Victor Maidana



Colegio Sagrado Corazón Luz y Guía Nº 8229

7 ° GRADO

MÓDULO 1- B

Buenos días alumnos, comenzamos la última mitad del ciclo lectivo, a trabajar con ganas como se vino realizando. Suerte

Actividades

Leemos la lectura

Leyenda de los Payachatas

Esta es una leyenda que cuenta la historia de dos tribus enemistadas. Las constantes peleas y discusiones por las tierras hacían su convivencia imposible.

Un día, el destino quiso que el Príncipe y la Princesa de los respectivos poblados, se conocieran. Desde ese instante comenzó a crecer un amor puro y sincero, superior a los conflictos de sus pueblos.

Cuando las familias se enteraron de este romance, no podían comprender que ellos se amaran. El odio sin razón, imposibilitaba ver que esta relación podía traer la paz y la unión. Ambas tribus, a través de la magia, hicieron lo posible por impedir la cercanía de los príncipes, sin embargo, no tuvieron éxito.

Era tanto el amor de la pareja, que hasta la naturaleza sentía pena por ellos. Las nubes y la luna comenzaron a llorar. Los lobos aullaban y las tormentas cayeron sobre las tierras; estas eran advertencias de los dioses para ambas tribus.

Mientras la naturaleza volcaba su fuerza para que los poblados cambiaran de actitud, los hombres realizaban toda clase de cosas para romper con el amor de los jóvenes. Tan inútiles resultaron los esfuerzos, que los sacerdotes decidieron sacrificarlos para que nunca llegaran a estar juntos. En una noche oscura y sin luna los príncipes fueron asesinados. La fuerza de la naturaleza se hizo presente, llovió y llovió por días y noches.

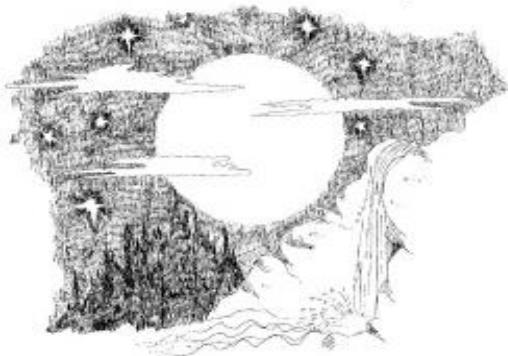


Las lluvias, cada vez más intensas, fueron acompañadas de truenos y relámpagos que asolaron la región.

Las dos tribus desaparecieron, producto de las inundaciones, y en lugar de ellas aparecieron dos hermosos lagos, por donde se ha visto pasar en pequeñas canoas a los dos príncipes, finalmente juntos.

Los lagos creados por las intensas lluvias son el Chungará y el Cota-Cotani. La naturaleza, no contenta con este homenaje, puso en el lugar de las tumbas de los

jóvenes dos volcanes: El Parinacota y el Pomerame.



En: Plath, Oreste (1983): Geografía del mito y la leyenda chilena. Ed. Nascimento, Santiago.

Observa y elige la opción que corresponda:

1-.Este texto narra la historia de dos tribus que desaparecieron producto de:

- a) Los homenajes.
- b) Las inundaciones
- c) Del odio sin razón.
- d) De las lágrimas de las nubes.

2-.Los príncipes fueron asesinados porque:

- a) La naturaleza sentía pena por ellos.
- b) En el pueblo llovía y llovía sin parar.
- c) Eran hermosos.
- d) Ambos pertenecían a tribus que estaban enemistadas.

3-. El texto que acabas de leer es:

- a) Un poema.
- b) Una canción.
- c) Una leyenda.
- d). Una noticia.

4-. ¿Qué puso la naturaleza en el lugar de la tumba de los jóvenes príncipes?

- a) Dos lagos.
- b) Unas pequeñas canoas.
- c) Dos lápidas de cemento.
- d) Dos volcanes: el Parinacota y el Pomerame.

5-. En la oración: *“Las lluvias, cada vez más intensas, fueron acompañadas de truenos y relámpagos que asolaron la región”*, la palabra destacada puede ser reemplazada por:

- a) Destruyeron
- b) Derrumbaron
- c) Afirmaron
- d) Hundieron

6-. El narrador de este texto es:

- a) Testigo.
- b) Protagonista.
- c) Omnisciente.
- d) Periodista.

7-. Este texto es de tipo:

- a) informativo
- b) narrativo
- c) poético
- d) biográfico

8-. Este texto busca explicar:

- a) La manera de ser de los mapuches.
- b) Porque no es bueno inmiscuirse en la vida personal de los demás.
- c) El nacimiento de dos lagos y dos volcanes.
- d) La magia poderosa que es el amor.

9-. Este texto se estructura en el siguiente orden:

- a) Inicio, problema, desarrollo y desenlace.
- b) Inicio, problema, desenlace y desarrollo.
- c) Inicio, desarrollo, nudo y desenlace.
- d) Inicio, diálogo, desarrollo y desenlace.

° Lee las siguientes preguntas y respóndelas de manera completa.

a) ¿Cómo era el amor entre el príncipe y la princesa? ¿Qué consecuencias tuvo este amor?

b) ¿Crees que pueda existir tanto odio entre las personas? ¿Por qué crees que llegaron a esa situación?

¿Qué elementos de esta leyenda son reales y cuáles son ficticios? Completa el cuadro con tu respuesta.

Elementos reales	Elementos ficticios

Realizar vocabulario de la LEYENDA con palabras que desconozcas.

Escribir una leyenda , puede ser regional (del Noroeste de Argentina) o latinoamericana.

Realizar un gráfico que muestre las partes de la producción realizada

Felicitaciones, terminaste el módulo de lengua...!