

EL COLE EN  
CASA

# CUARTO

GRADO LENGUA

## MÓDULO **1B**

PÁRRAFOS

ORACIONES

Y PALABRAS



*Excelencia educativa*





Colegio Sagrado Corazón Luz y Guía N° 8229

## MÓDULO 1B

### LENGUA

CUARTO/MOLLE Y CEIBO

PRESENTACIÓN: miércoles 5 de agosto



Hola chicos.

Este es el primer módulo del segundo cuatrimestre.

Espero que hayan tenido unas buenas vacaciones y que esta segunda mitad del año nos permita compartir y aprender muchas cosas.

Vamos a repasar algunos conceptos importantes y continuaremos con temas nuevos que nos permitirán lograr los objetivos propuestos para el 2020.

Compartan sus tareas en la página del colegio.

Para comunicarse conmigo pueden escribir a [joserojas@sagradocorazonsalta.edu.ar](mailto:joserojas@sagradocorazonsalta.edu.ar)



Temas que vamos a trabajar

- La estructura de textos
- Clases de palabras
- Palabras que viajan: la carta- el correo electrónico
- Análisis de palabras
- Palabras que inventan: Don Fresquete

1-



## TRANSCRIBIR: CUADERNO DE LENGUA

Fecha:

Deber nº 1

### Un texto para organizar

¿Cómo organizarías el siguiente texto? ¿Armarías más de un párrafo?

TRANSCRIBIR INCORPORANDO SIGNOS DE PUNTUACIÓN  
IMPORTANTE: HAY CINCO ORACIONES.

### LA LEYENDA DEL CERRO DEL POTOSÍ

la leyenda cuenta que, en enero de 1545, Diego Huallpa, un indígena quechua, buscaba una de sus llamas perdida en un cerro el hombre prendió una fogata para soportar el frío de la noche pasados unos minutos con el calor del fuego, una veta de plata se derritió a la mañana siguiente descubrió que unos hilos del reluciente metal corrían por la pendiente del cerro había descubierto las Minas de Potosí

Nombre  
Línea

---

# 2-



Transcribir: cuaderno de Lengua

Fecha:

deber nº 2

## Sustantivos y adjetivos

### 1) Los sustantivos

#### EL SUSTANTIVO

COMPLETAR CONSULTANDO LA PÁGINA 26 DEL MANUAL

#### EL SUSTANTIVO

LOS SUSTANTIVOS SON CLASE DE PALABRAS QUE NOMBRAN OBJETOS, \_\_\_\_\_, SERES, \_\_\_\_\_ IDEAS.

PUEDEN CLASIFICARSE EN:

- **SUSTANTIVOS COMUNES**: DESIGNAN OBJETOS, LUGARES O SERES DE MANERA \_\_\_\_\_.
- **SUSTANTIVOS PROPIOS**: NOMBRAN ELEMENTOS ÚNICOS DENTRO DE UN \_\_\_\_\_.
- **SUSTANTIVOS INDIVIDUALES**: CUANDO ESTÁN EN \_\_\_\_\_ DESIGNAN UN SOLO ELEMENTO, LUGAR O \_\_\_\_\_.
- **SUSTANTIVOS COLECTIVOS**: CUANDO ESTÁN EN \_\_\_\_\_ DESIGNAN UN CONJUNTO DE ELEMENTOS DE LA MISMA \_\_\_\_\_.

COMPLETAR CONSULTANDO LA PÁGINA 27 DEL MANUAL

#### EL GÉNERO DE LOS SUSTANTIVOS

SEGÚN EL GÉNERO, LOS SUSTANTIVOS PUEDEN SER \_\_\_\_\_ O \_\_\_\_\_.

#### EL NÚMERO DE LOS SUSTANTIVOS

SEGÚN EL NÚMERO, LOS SUSTANTIVOS PUEDEN ESTAR EN SINGULAR O EN \_\_\_\_\_:

CONTINUAR CON LOS EJEMPLOS

SUSTANTIVOS COMUNES:

OBJETOS: cuaderno, lápiz, auto, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_,  
\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_.

LUGARES: río, provincia, campo, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_,  
\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_.

SERES: perro, tío, amigo, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_,  
\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_.

SENTIMIENTOS: alegría, miedo, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_.

SUSTANTIVOS COLECTIVOS

BUSCAR LOS SIGNIFICADOS DE:

PIARA: \_\_\_\_\_

MANADA: \_\_\_\_\_

CARDUMEN: \_\_\_\_\_

ABECEDARIO: \_\_\_\_\_

ARCHIPIÉLAGO: \_\_\_\_\_

CONSTELACIÓN: \_\_\_\_\_

JAURÍA \_\_\_\_\_

GENTE. \_\_\_\_\_

2) Los adjetivos

## LOS ADJETIVOS

COMPLETAR CONSULTANDO LA PÁGINA 38 DEL MANUAL

### CONCEPTO:

EL ADJETIVO:

EL ADJETIVO ES UN \_\_\_\_\_ DEL SUSTANTIVO  
ESTO SIGNIFICA QUE LO \_\_\_\_\_ Y AGREGA INFOR  
MACIÓN SOBRE \_\_\_\_\_.

### CLASIFICACIÓN:

SEMÁNTICAMENTE, ES DECIR, SEGÚN SU \_\_\_\_\_  
LOS ADJETIVOS SE AGRUPAN, ENTRE OTRAS CLASES, EN LAS  
SIGUIENTES.

**CALIFICATIVOS:** EXPRESAN \_\_\_\_\_ DE LOS  
SUSTANTIVOS ( RATÓN \_\_\_\_\_ )

**GENTILICIOS:** INDICAN EL \_\_\_\_\_ O LA  
\_\_\_\_\_ DEL SUSTANTIVO ( SIERRAS \_\_\_\_\_ )

**NUMERALES:** INDICAN \_\_\_\_\_ U \_\_\_\_\_ EN  
RELACIÓN AL SUSTANTIVO ( \_\_\_\_\_ LEONES )

### CLASIFICACIÓN MORFOLÓGICA

.....EL SUSTANTIVO Y EL ADJETIVO QUE LO MODIFICA  
TIENEN QUE ESTAR EN EL MISMO GÉNERO Y EL MISMO  
\_\_\_\_\_.

### ESCRIBIR EJEMPLOS

#### ADJETIVOS CALIFICATIVOS

- A) PERRO \_\_\_\_\_ (DE GRAN TAMAÑO)
- B) CAMPO \_\_\_\_\_ (LLENO DE FLORES)
- C) COMIDA \_\_\_\_\_ (CON MUCHA SAL)

#### ADJETIVOS GENTILICIOS

- A) EMPANADA \_\_\_\_\_ ( DE SALTA)
- B) ALUMNA \_\_\_\_\_ ( DE CÓRDOBA)
- C) ABORÍGENES \_\_\_\_\_ ( DE AMÉRICA)
- D) INVASORES \_\_\_\_\_ ( DE MARTE)

#### ADJETIVOS NUMERALES (CON LETRAS)

EN MI GRADO HAY \_\_\_\_\_ CHICAS Y \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ CHICOS. EN TOTAL TENGO  
\_\_\_\_\_ PROFESORES.

EN EL COLEGIO ESTOY \_\_\_\_\_ HORAS. TENGO  
\_\_\_\_\_ RECREOS QUE DURAN \_\_\_\_\_ MINUTOS  
PARA LAS VACACIONES DE JULIO FALTAN \_\_\_\_\_  
DÍAS.

# 3 -



Fecha:

Transcribir: cuaderno de Lengua  
Deber nº 3

## Diptongos e hiatos

- 1) Pegar y leer el siguiente cuadro (no prestar atención a las palabras átona o tónica, son tema de un próximo módulo)

**Diferencia entre diptongo e hiato**

La principal diferencia entre un diptongo y un hiato es que el primero se basa en la unión de dos vocales en la misma sílaba mientras que el hiato supone la separación de ambas vocales en dos sílabas diferentes

<b><u>Diptongo</u></b>	<b><u>Hiato</u></b>
Hielo	Maíz
Paisaje	Frío
Triunfo	Caer
	Leer

<b>DIPTONGO</b>	<b>HIATO</b>
<b>LOS DIPTONGOS SE JUNTAN</b> Hay una secuencia de dos vocales en la misma sílaba. - ciudad → ciu-dad	<b>LOS HIATOS SE SEPARAN</b> Hay una secuencia de dos vocales en sílabas distintas. - teatro → te-a-tro
<b>vocal cerrada + vocal cerrada</b> (i, u) <small>átona</small> (i, u) <small>átona</small> - ciudad      - ruido - viudo        - incluido	<b>vocal abierta + vocal abierta</b> (a, e, o) (a, e, o) - caer            - correo - teatro         - toalla
<b>vocal abierta + vocal cerrada</b> (a, e, o) (i, u) <small>átona</small> - aire            - reino - jaula          - deuda	<b>vocal abierta + vocal cerrada</b> (a, e, o) (i, ú) <small>tónica</small> - raíz            - freír - baúl            - egoísta
<b>vocal cerrada + vocal abierta</b> (i, u) <small>átona</small> (a, e, o) - viaje          - abuelo - nieve         - monstruo	<b>vocal cerrada + vocal abierta</b> (i, ú) <small>tónica</small> (a, e, o) - sandía        - grúa - frío            - flúor
<b>vocal abierta = vocal fuerte</b>	<b>La letra H intercalada no interfiere en la formación de un diptongo o un hiato.</b>
<b>vocal cerrada = vocal débil</b>	<b>DIPTONGO:</b> - ahumado → ahu-ma-do <b>HIATO:</b> - bahía → ba-hí-a

© Ministerio de Educación y Ciencia. www.mec.es

2) Teniendo en cuenta la información , completar el siguiente cuadro

Palabras con diptongo	Palabras con hiato
ejemplo : <b>auto</b>	ejemplo : <b>planeador</b>

3) Separar en sílabas las siguientes palabras ¡Cuidado con los hiatos!

- a) Correo:
- b) Dinosaurio:
- c) Frío:
- d) Abuelo:

Nombre  
Línea

---



# 4-



Transcribir: cuaderno de Lengua

Fecha:

deber nº 4

## Sílabas mal separadas

Indicar los errores que se cometieron al separar en sílabas las siguientes palabras.

Ejemplo \_\_\_\_\_

1) Auto = a-u-to

Error: Las vocales au forman un diptongo. No se pueden separar.

\_\_\_\_\_

2) Tranvía = tran – vía

Error:

3) Teatro= tea-tro

Error:

4) Eugenia= E-u-ge-nia

Error:

Nombre

Línea: \_\_\_\_\_

# 5.



Transcribir: cuaderno de Lengua

Fecha:

deber nº 5

## Partes de una carta

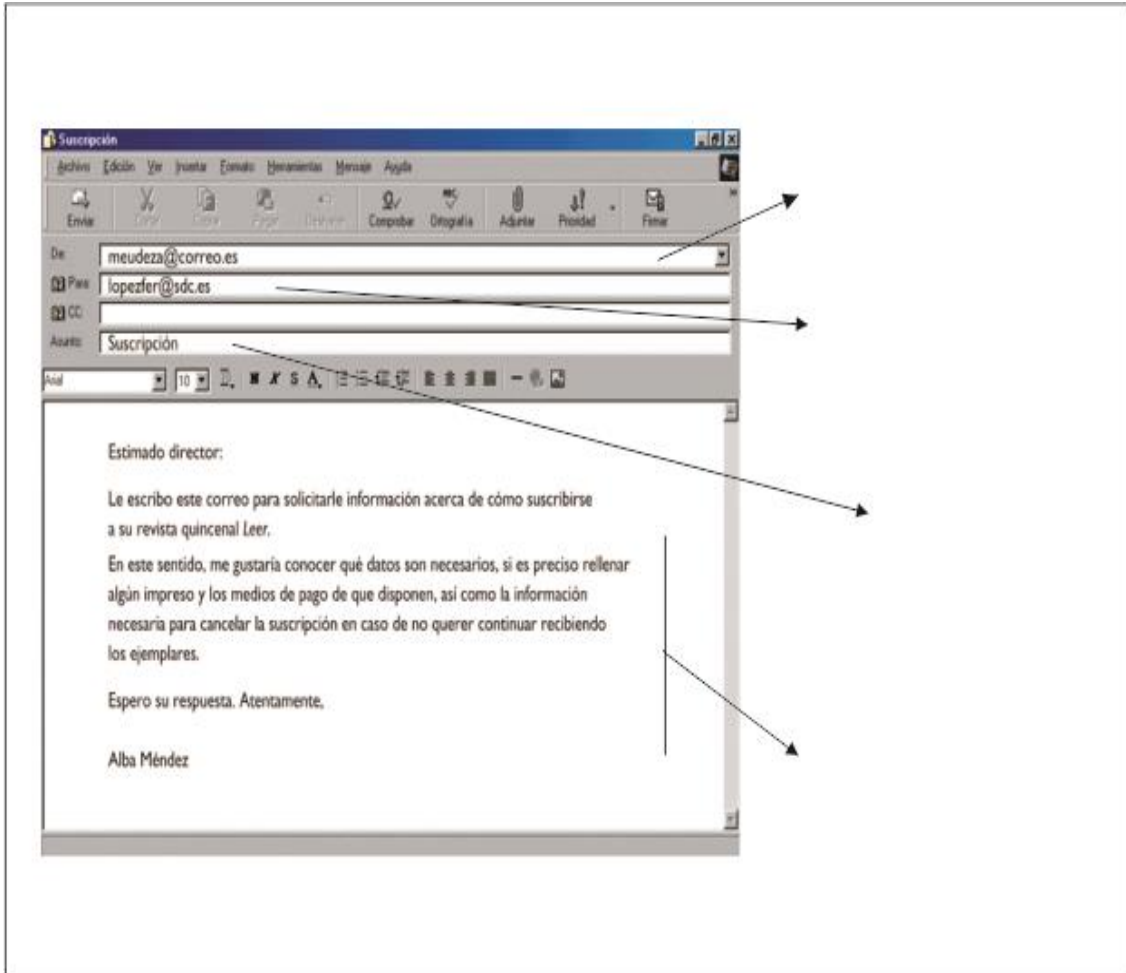
- 1) Consultando la página 25 del manual, completar las partes de una carta .

PARTES DE UNA CARTA

The diagram shows a letter with the following parts labeled with arrows:

- Fecha:** { Santiago, 5 de marzo de 2011 }
- Saludo:** { Querida Carolina: }
- Cuerpo:** Ayer fui de paseo con mis padres y hermanos a un parque precioso que se encuentra cerca de mi casa, se llama Parque Araucano. Me encantaría que la próxima vez que nos visites vayamos juntas y nos divirtamos en los juegos y la cancha de patinaje. Espero que nos veamos muy pronto para poder compartir y jugar.
- Despedida:** Cariños a todos en tu casa.
- Firma:** Camila
- Postdata:** { PD: No olvidéis traer tus patines. }

2) Consultando la página 25 del manual completar las partes de un correo electrónico



3) Juguemos con la imaginación.

a) ¿A quién le escribiría una carta un dinosaurio?

---

b) ¿A quién le escribiría una carta la Luna?

---

c) ¿A quién le escribiría una carta un cerro?

---

d) ¿A quién le mandaría un correo tu cartuche

Nombre \_\_\_\_\_

Línea \_\_\_\_\_

# 6-



Transcribir: cuaderno de Lengua

Fecha:

deber nº 6

Analizando palabras

1) Completar los cuadros con las características de cada palabra

Importante

- En clase de palabra las opciones son: sustantivo-adjetivo-verbo
- En número las opciones son : singular (uno) plural (muchos)
- En género las opciones son: femenino o masculino.
- Tilde es el acento ortográfico

Ejemplo

Palabra: **cajón**

Cantidad de letras: **cinco**

Cantidad de sílabas: **dos**

Tiene diptongo: **no**

Tiene tilde: **si**

Tiene hiato: **no**

Clase de palabra: **sustantivo**

Número: **singular**

Género: **masculino**

Palabras que pertenecen

a su familia: **cajoncito-cajonera- cajones**

Palabra: **teatro**

Cantidad de letras:

Cantidad de sílabas:

Tiene diptongo:

Tiene tilde:

Tiene hiato:

Clase de palabra:

Número:

Género:

Palabras que pertenecen  
a su familia:

Palabra: **envidiosas**

Cantidad de letras:

Cantidad de sílabas:

Tiene diptongo:

Tiene tilde:

Tiene hiato:

Clase de palabra:

Número:

Género:

Palabras que pertenecen  
a su familia:

Nombre

Línea \_\_\_\_\_

7.



Transcribir: cuaderno de Lengua

Fecha:

deber nº 7

Don Fresquete

- 1) Leer atentamente

## Don Fresquete

Había una vez un señor todo de nieve. Se llamaba Don Fresquete.

¿Este señor blanco había caído de la luna? –No.

¿Se había escapado de una heladería? –No, no, no.

Simplemente, lo habían fabricado los chicos, durante toda la tarde, poniendo bolita de nieve sobre bolita de nieve. A las pocas horas, el montón de nieve se había convertido en Don Fresquete. Y los chicos lo festejaron, bailando a su alrededor.

Como hacían mucho escándalo, una abuela se asomó a la puerta para ver qué pasaba. Y los chicos estaban cantando una canción que decía así:

“Se ha marchado Don Fresquete a volar en barrilete.”

Como todo el mundo sabe, los señores de nieve suelen quedarse quietitos en su lugar. Como no tienen piernas, no saben caminar ni correr. Pero parece que Don Fresquete resultó ser un señor de nieve muy distinto. Muy sinvergüenza, sí señor.

A la mañana siguiente, cuando los chicos se levantaron, corrieron a la ventana para decirle buenos días, pero...

¡Don Fresquete había desaparecido!

En el suelo, escrito con un dedo sobre la nieve, había un mensaje que decía:

“Se ha marchado Don Fresquete a volar en barrilete.”

Los chicos miraron hacia arriba y alcanzaron a ver, allá muy lejos, a Don Fresquete que volaba tan campante, prendido de la cola de un barrilete.

De repente parecía un ángel y de repente parecía una nube gorda.

¡Buen viaje, Don Fresquete!

María Elena Walsh

## 2) Subrayar las opciones correctas

- a) Don Fresquete es uno de los chicos que participa en la narración.
- b) Don Fresquete escapó de una heladería
- c) En el cuento, una abuela cantaba en la puerta de su casa
- d) Don Fresquete escribió un mensaje en la nieve
- e) Don Fresquete se casó con una nube.



## 3) Tiempo de escribir

El desafío es trabajar con la siguiente idea  
(transcribir e inventar el final)

### Nosotros y Don Fresquete

Después de una gran helada, Don Fresquete apareció en el patio del colegio.

No sabemos si lo armaron los teros, los cuíses o las hormigas que se mudaron a un costado del mástil.

Los chicos de cuarto, que viven cerca del Sagrado Corazón, vieron parte de su cabeza. Al día siguiente pudieron observar sus hombros y sus brazos.

Todos estaban preocupados ante la posibilidad de que el muñeco cobre vida.

Así fue. Un martes justo a la hora del desayuno



Don Fresquete dio su primer paso. Ya tenía el tamaño de un edificio de tres pisos. Había que hacer algo urgente para salvar el colegio y las casas de la zona.

Los integrantes de cuarto Molle y cuarto Ceibo utilizaron sus correos electrónicos para comunicarse e idear un plan...

## El final es todo tuyo.

4) Tiempo de dibujar



Nosotros y Don Fresquete

Nombre

Línea

---



En caso de tener dudas o necesitar más información sobre un tema, mi correo electrónico es [jose Rojas@sagradocorazonsalta.edu.ar](mailto:jose Rojas@sagradocorazonsalta.edu.ar)

Compartan sus tareas respetando las fechas de entrega en la página del colegio.



Profe José