

EL COLE EN
CASA

CUARTO

GRADO

LENGUA

MÓDULO 10



Excelencia educativa

- ELEMENTOS DE LA COMUNICACIÓN
- CLASES DE PALABRAS

PROFE JOSÉ.



Colegio Sagrado Corazón Luz y Guía N° 8229

MÓDULO 10

LENGUA

CUARTO/MOLLE Y CEIBO

PRESENTACIÓN:



Hola chicos.

En este módulo vamos a repasar conceptos relacionados con la comunicación. Incorporaremos dos elementos nuevos: el código y el canal.

También trabajaremos con la clasificación de las palabras poniendo especial atención en los sustantivos y los adjetivos.

Recuerden que deben compartir las fotos de las tareas en la página del colegio.

Para comunicarse conmigo pueden escribir a joserojas@sagradocorazonsalta.edu.ar



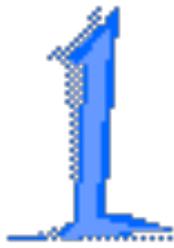
IMPORTANTE: FECHA DE PRESENTACIÓN MARTES 2 DE JUNIO

EN ESTE MÓDULO VAMOS A TRABAJAR:

ÁREA: LENGUA

CONTENIDOS:

- ELEMENTOS DE LA COMUNICACIÓN
- EL CANAL Y EL CÓDIGO
- CLASES DE PALABRAS: EL SUSTANTIVO- EL ADJETIVO
- INICIACIÓN EN TÉCNICAS DE ESTUDIO: EL RESUMEN
- EL REGISTRO DE DATOS



CUADERNO DE LENGUA



TRANSCRIBIR

FECHA:

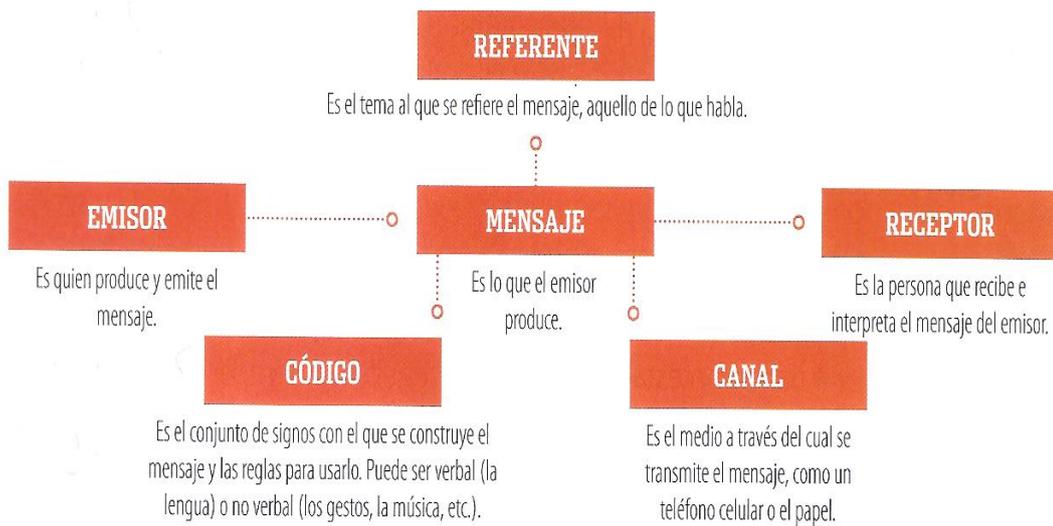
DEBER : 24

Esquema de la comunicación

Copiar el gráfico de la página 14 del manual de Lengua “En Órbita 4”

El esquema de la comunicación

Las personas utilizamos la lengua y otras formas de comunicación, como las señales de tránsito, para relacionarnos con los demás. Tales situaciones comunicativas se describen con el siguiente esquema de la comunicación.





Leer y volver a leer .

Elementos de la comunicación

Emisor: es quien transmite un mensaje.

Receptor: es quien recibe el mensaje que el emisor ha enviado.

Mensaje: es la información que ha enviado el emisor al receptor.

Canal: Es el medio físico que se emplea para enviar el mensaje. Puede ser el aire si estamos hablando con otra persona , un teléfono móvil si estamos escribiendo un WhatsApp, internet, un servicio de correo electrónico si escribimos un email, un papel, un cartel, etc.

Código: Son los signos o conjunto de símbolos o señales que se usan para emitir el mensaje. Normalmente se refiere al idioma, que puede ser el castellano, pero también a cualquier otro sistema, código Morse, el sistema braille, el lenguaje de señas, etc.

Ejemplos de canal y de código.

“Teodoro ha declarado su amor a Nuria esta tarde en la puerta del colegio.”

Si observamos esta frase, encontramos que:

El canal utilizado ha sido la atmósfera o el aire, a través del cual las palabras de Teodoro han llegado a los oídos de Nuria.

Además, observamos que Teodoro es el emisor, Nuria el receptor, el código usado es el idioma español, el mensaje es una declaración de amor.

Otro ejemplo más:

“Teodoro envió un mensaje con su móvil a Nuria anoche desde su cuarto antes de ir a dormir para declararle su amor.”

Aquí vemos otro ejemplo en el que encontramos que el canal ha cambiado, ya que ahora es un teléfono móvil.

Teodoro sigue siendo el emisor y Nuria el receptor, también el mensaje es una declaración de amor, usando como código la lengua española.



Transcribir

Fecha:

Deber: 25

El código y el canal

- 1) Luego de leer el texto “Elementos de la comunicación” en el módulo 10 de lengua, transcribir y estudiar los siguientes conceptos

CANAL:

CÓDIGO:

Nombre:

Línea: _____

4



Transcribir

Cuaderno de lengua

Fecha:

Deber: 26

Elementos de la comunicación

1) Observar los siguientes ejemplos

 Ejemplo



Véndame dos kilos de naranja.

- a) **Emisor:** La señora.
- b) **Receptor:** El vendedor de frutas.
- c) **Mensaje:** "Véndame dos kilos de naranja"
- d) **Canal:** El aire.
- e) **Código:** La lengua española.



¿Se escucha muy alto?

EMISOR: Hombre

RECEPTOR: Mujer

MENSAJE: ¿Se escucha muy alto?

CÓDIGO: Idioma español

CANAL: Aire

La señal "prohibido fumar" en un bar



- **Emisor:** propietario del bar (y la autoridad).
- **Receptor:** usuarios del bar.
- **Mensaje:** "prohibido fumar".
- **Canal:** papel calcomanía- cartel
- **Código:** icónico. señales reglamentarias

2) Completar los siguientes gráficos

Mamá

Mamá

VILMA

LUIS

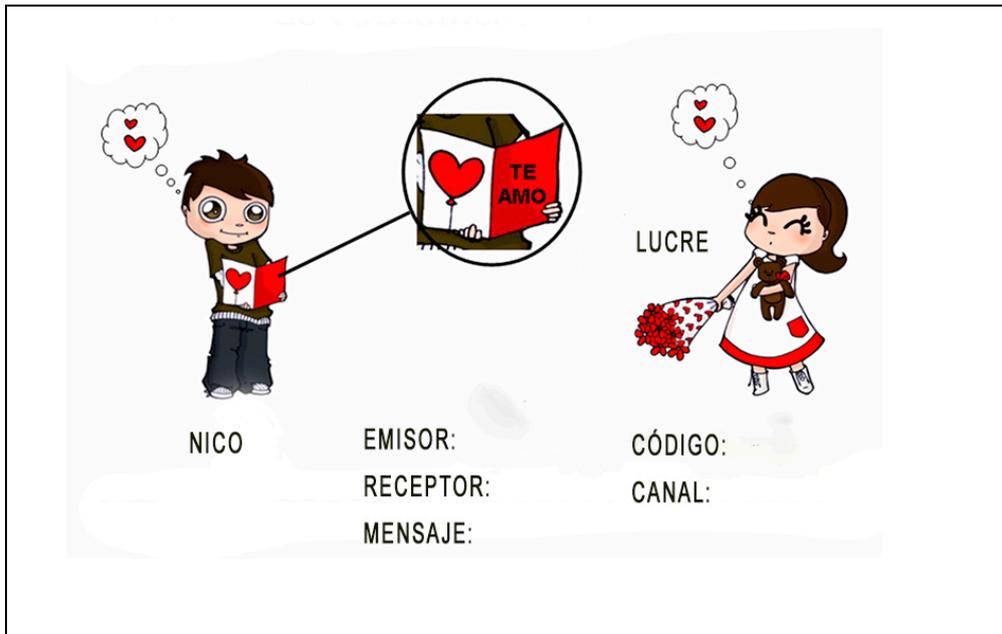
EMISOR:

RECEPTOR:

MENSAJE:

CÓDIGO:

CANAL:



3) Para pensar mucho

Contestar

¿Cuál fue el elemento de la comunicación que produjo el error?
 Opciones: canal- código- mensaje- emisor-receptor.

Respuesta: _____



Nombre:

Línea: _____

5



En los módulos anteriores trabajamos con ATRAPADATOS. En ellos fuimos registrando la información más importante sobre distintos temas.

Esta semana trabajaremos con otra técnica de estudio EL RESUMEN.

En primer lugar hay que subrayar los datos más importantes de cada párrafo luego, hay que pasarlos en limpio.

Vamos a volver sobre un tema que ya vimos “CLASIFICACIÓN DE PALABRAS”. El Pavo Nabo nos ayudó con el subrayado de las partes, nos falta hacer el resumen y estudiarlo

El sustantivo

Clasificación semántica

Los sustantivos son una clase de palabra que nombra objetos, lugares, seres, sentimientos, ideas. Desde el punto de vista semántico, es decir, según su significado, pueden clasificarse en dos grandes grupos:

- Sustantivos comunes: designan objetos, lugares o seres de manera general. Por ejemplo:

Un grupo de **vertebrados** es el de las **aves**, que pueden desplazarse a grandes **distancias** y habitar distintos **ambientes** aeroterrestres (como la **llanura** o la **montaña**) gracias a su **capacidad** para volar. Este tipo de **locomoción** es posible gracias a la **presencia** de **alas**, cubiertas por **plumas** al igual que la mayor **parte** del **cuerpo**.

- Sustantivos propios: nombran elementos únicos dentro de un conjunto. Por ejemplo: *Mile* es una maestra en particular; *Buenos Aires* es una provincia de la Argentina. Los sustantivos propios siempre se escriben con la primera letra en mayúscula.

La seño Mile nos explicó que Buenos Aires es una de las provincias más grandes de la Argentina. Se ubica en el centro-este del país y limita al norte con Entre Ríos, Santa Fe y Córdoba; al oeste, con Córdoba, La Pampa y Río Negro; al sur, con Río Negro, y al este, con el mar Argentino y el Río de la Plata.

Los sustantivos comunes se dividen en dos subclases, teniendo en cuenta la cantidad de elementos que designan cuando están en singular:

- Sustantivos individuales: en su forma singular, designan un solo elemento, lugar o ser. Por ejemplo:

Para preparar el **regalo**, cada **alumno** escribió una **carta** a Mile y trajo su **flor** preferida. Después, entre todos, armaron un hermoso **ramo**.

- Sustantivos colectivos: cuando están en singular, designan un conjunto de elementos de la misma clase. Por ejemplo:

En el Día del Maestro, la señorita Milena recibió cartas, bombones y un **ramo** de flores de parte de todo el alumnado.

El género de los sustantivos

Según el género, los sustantivos pueden ser masculinos o femeninos; por ejemplo, *ramo* es masculino y *carta* es femenino. Pero también existen sustantivos que tienen dos formas, una masculina y otra femenina; son aquellos que designan a seres vivos, como *gato / gata, rey / reina*.

La mayoría de las veces, el femenino se construye según dos procedimientos posibles:

- Agregando, a la terminación de la palabra, una *-a*, como en *león / leona*.
- Cambiando la *-o* de la forma masculina por una *-a*, como en *maestro / maestra*.

Otras veces, la palabra cambia completamente al pasar de un género al otro, como en *caballo* y *yegua*.

El número de los sustantivos

Según el número, los sustantivos pueden estar en singular o en plural. En singular, nombran un solo elemento de una determinada clase, por ejemplo, *televisor*. En plural, en cambio, designan dos o más elementos de una misma clase (por ejemplo, *televisores*).

Página 27

El adjetivo

El adjetivo es un modificador del sustantivo. Esto significa que lo acompaña y agrega información sobre él. Por ejemplo, en la expresión *ratón astuto*, el adjetivo *astuto* modifica a *ratón* porque agrega información sobre ese sustantivo.

Clasificación semántica

Semánticamente, es decir, según su significado, los adjetivos se agrupan, entre otras clases, en las siguientes:

- Calificativos: expresan cualidades de los sustantivos (*ratón pequeño*).
- Gentilicios: indican el origen o la nacionalidad del sustantivo (*sierras cordobesas*).
- Numerales: señalan cantidad u orden en relación con el sustantivo (*tres leones, primeros pasos*).

Clasificación morfológica

Desde el punto de vista morfológico, es decir, el que tiene que ver con las variaciones de las palabras, los adjetivos cambian en género (masculino y femenino) y en número (singular y plural). Esto es necesario porque el sustantivo y el adjetivo que lo modifica tienen que estar en el mismo género y el mismo número. Esta coincidencia se denomina concordancia.

Por ejemplo:

Página 38



Transcribir

Fecha:

Deber: 27

El Resumen

Transcribir los datos subrayados por el Pavo Nabo en las páginas 26, 27 y 38 del manual de Lengua “En órbita 4”

Temas: Los sustantivos y los adjetivos

Nombre:

Línea. _____



¡Aquí termina este módulo!

¡Compartan las fotos de la tarea en la página del colegio!
Formulario de entrega de tarea:



Recuerden que mi nueva dirección de correo de consulta es
joserojas@sagradocorazonsalta.edu.ar

Profe José