

EL COLE EN
CASA

CUARTO GRADO

MÓDULO 9

LENGUA: TÉCNICAS DE
ESTUDIO – LA FÁBULA



PROFE JOSÉ.



Excelencia educativa



Colegio Sagrado Corazón Luz y Guía N° 8229

MÓDULO 9

LENGUA

CUARTO/MOLLE Y CEIBO

PRESENTACIÓN:



Hola equipo (chicos, mamás, papás, profes, pulga, pavo, familiares)
Bienvenidos al noveno módulo de Lengua.

Vamos a unir conceptos que venimos trabajando para llegar a reconocer las características generales de las fábulas.

Antes de empezar tienen que hacer algo muy importante...
agradecer (**vale dar un beso y un abrazo largo**) a todas las personas que les ayudan con los módulos. Sin ellos no podríamos hacer nada. Son los héroes y las heroínas de la casa.

Al final, compartiré más opiniones sobre “Misterio al Anochecer” y otro video con los hermosos dibujos que hicieron para los videos de “El Ogro y la Bruja”

¡PERDÓN! ESTE MUÑECO ME PIDIÓ APARECER DE NUEVO AQUÍ.



**¡SUBRAYEN LAS TAREAS,
PONGAN EL NOMBRE AL FINAL Y,
CON UNA HERMOSA REGLA,
HAGAN UNA PROLIJA LÍNEA!**

**ES UN POCO PESADO, PERO TIENE
RAZÓN.**

Recuerden que deben subir los deberes a la página del colegio.



IMPORTANTE: FECHA DE PRESENTACIÓN LUNES 18 DE MAYO

EN ESTE MÓDULO VAMOS A TRABAJAR:

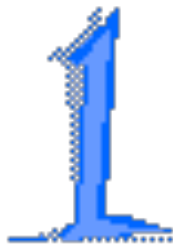
ÁREA: LENGUA

CONTENIDOS:

- ESTRUCTURA DE TEXTOS
- TÉCNICAS DE ESTUDIO
- LAS IDEAS PRINCIPALES EN UN TEXTO
- EL REGISTRO DE DATOS
- LAS CARACTERÍSTICAS DE LAS FÁBULAS



TODAVÍA NO VIMOS MUCHAS
CARÁTULAS DE MAYO EN
LOS CUADERNOS Y LAS CARPETAS .



LAS FÁBULAS

ESTOS PÁRRAFOS ESTÁN EN PÁG. 36 DEL MANUAL DE LENGUA “EN ÓRBITA 4”

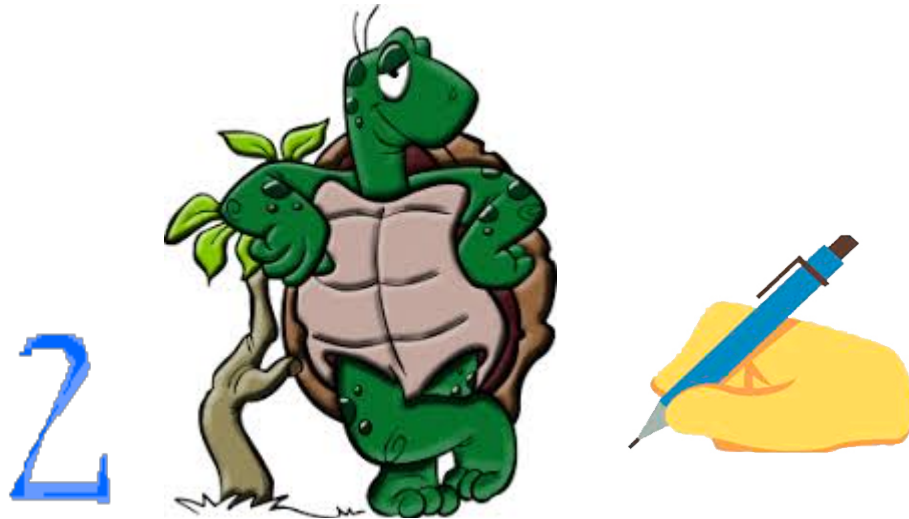
ES NECESARIO LEERLOS VARIAS VECES PARA ENCONTRAR TODO LO QUE HAY QUE ESCRIBIR EN LA TAREA Nº 22

La fábula

Las fábulas son narraciones breves de origen oral. Esto significa que, antiguamente, se transmitían de boca en boca y de padres a hijos como parte de la tradición de la comunidad. Por lo general, son anónimas, porque no tienen un autor identificable, y llegan a nosotros gracias a diversas recopilaciones. Por eso, pueden existir distintas versiones de una misma historia. En otros casos, las fábulas son creadas por un autor con la intención de criticar a la sociedad de la que forma parte o educar a los lectores. Las fábulas que leyeron ustedes, por ejemplo, son versiones de María Silva, basadas en los textos escritos originalmente por Esopo.

Las historias narradas en las fábulas son ejemplos de comportamientos o actitudes que se consideran correctos o incorrectos. De este modo, tratan temas como la vanidad, el egoísmo, el engaño o la picardía, presentados como valores opuestos a la humildad, la generosidad, la sinceridad y el compañerismo, entre otros. El propósito de la fábula es dar al lector una enseñanza moral, que se enuncia de forma resumida al final de la narración, casi siempre con otro tipo de letra. Esta parte del texto se llama *moraleja*.

Los protagonistas de las fábulas suelen ser animales personificados. Esto significa que se comportan como seres humanos. Por ejemplo, en “La liebre y la tortuga”, hablan, se ríen, hacen apuestas y corren carreras. Estas no son conductas animales, sino humanas. Entonces, mediante la personificación, los animales manifiestan virtudes y defectos propios de las personas y presentan un ejemplo que deja una enseñanza moral.



TRANSCRIBIR

JUEVES 14 DE MAYO (PUEDEN HACER LA PRIMERA PARTE EL JUEVES Y LA SEGUNDA EL VIERNES)

CUADERNO DE LENGUA:

FECHA:

DEBER N° 22

LAS FÁBULAS

TRABAJAMOS CON EL TEXTO DEL MÓDULO 9 (página 36 del manual “En Órbita 4”)

1) ANÁLISIS DE LA ESTRUCTURA DEL TEXTO

CANTIDAD DE PÁRRAFOS: _____
CANTIDAD DE SANGRÍAS: _____
CANTIDAD DE PUNTOS SEGUIDOS: _____
CANTIDAD DE PUNTOS APARTES: _____
CANTIDAD DE SIGNOS DE PREGUNTA: _____
CANTIDAD DE SIGNOS DE EXCLAMACIÓN: _____
CANTIDAD DE GUIONES DE DIÁLOGO: _____

PÁRRAFOS:

PRIMER PÁRRAFO

CANTIDAD DE ORACIONES: _____

SEGUNDO PÁRRAFO

CANTIDAD DE ORACIONES: _____

TERCER PÁRRAFO

CANTIDAD DE ORACIONES: _____

2) HACEMOS UN ATRAPADATOS (CON AYUDA DE LA PULGA)

TEMA CENTRAL: CARACTERÍSTICAS DE LAS FÁBULAS.

— ¡HOLA CHICOS! SOY LA PULGA. EL TEXTO ESTÁ UN POCO COMPLICADO, PERO LES VOY A AYUDAR A SEPARAR LOS DATOS MÁS IMPORTANTES. ¡ SUBRAYEN LAS SIGUIENTES ORACIONES EN CADA PÁRRAFO Y DESPUÉS PÁSENLAS AL ATRAPADATOS!

PRIMER PÁRRAFO
SUBRAYAR

ORACIÓN NÚMERO 1
ORACIÓN NÚMERO 2
ORACIÓN NÚMERO 3

SEGUNDO PÁRRAFO
SUBRAYAR

LAS DOS ÚLTIMAS ORACIONES

TERCER PÁRRAFO
SUBRAYAR

ORACIÓN 1
ORACIÓN 2

—¡SENSACIONAL! ¡YA TENEMOS LAS 7 ORACIONES MÁS IMPORTANTES! CONSTRUYAMOS EL ATRAPADATOS Y LO COMPLETEMOS

(observen que hay una línea para cada una de las oraciones que subrayaron)



NOMBRE

LÍNEA _____

3



MISTERIO AL ANOCHECER

¡SIGUE SIENDO UN MISTERIO!

COMPARTO MÁS OPINIONES

PARA FELIPE SON ARDILLAS CHILLADORAS
HIZO UN DIBUJO
¡ GRACIAS FELIPE!



Misterio al amanecer

Me parece que los animales que se escuchaban en el fondo de la casa que eran arillos chilladores. Son una especie de ratones con alas y cola larga. Les gusta llamarlos entre ellos con gritos. Les hacen a la noche por que tienen mucho frío y llaman a la mamá para que les traiga una mantita.

Los arillos voladores son muy difíciles de ver. Saltan de rama en rama. Son verdes como los hojas. Tienen un muy buen camuflaje. Por eso nos los podemos ver.

Felipe incarte



Viernes, 1 de Abril D: 20
Un misterio

¿Qué animal que se escuchan al amanecer es un Loro Loro que hacen ese ruido al amanecer porque practican para su bando famoso y conocido mundial.

Un misterio
En un texto breve trata de contar lo que sucedió en el video

Misterio al Anochecer

Opino que los animales que se escuchan en el video son otobritas que se están comunicando. Quizás son cosas que llaman a su mamá.

GUADALUPE

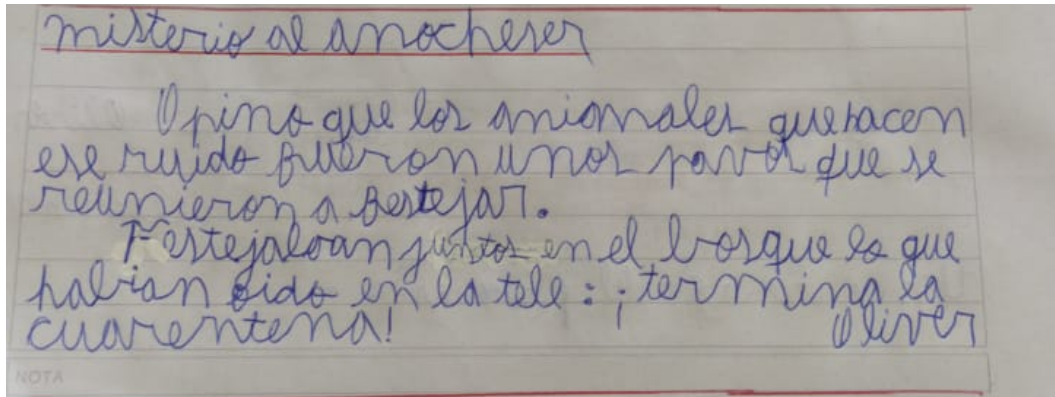
Un misterio

En el video del profe José hay un misterio que el grabó en el bosque de su patio

Opino que los animales ~~que~~ que se escuchan son comadrejas voladoras.

Creo que hacen ruidos al anochecer porque comienza el programa favorito de las comadrejas voladoras.

VICENTE PEPI MIRANDA



¡GRACIAS A TODOS LOS QUE COMPARTIERON SUS PÁRRAFOS CON OPINIONES!



IMPORTANTE:

CORRECCIONES

A PARTIR DE ESTA SEMANA, EN LAS PLANILLAS DE SEGUIMIENTOS DE DEBERES, LAS CORRECCIONES NUEVAS SERÁN REGISTRADAS CON OTRO COLOR.



¡ TERMINÓ ESTE MÓDULO!

RECUERDEN COMPARTIR FOTOS DE LAS TAREAS EN LA PÁGINA DEL COLEGIO.

NO IMPORTA SI SON DEBERES DE MÓDULOS ANTERIORES.



LA PRÓXIMA SERÁ UNA SEMANA MUY ESPECIAL.

¡SE VIENE EL 25 DE MAYO!

¡NOS SIGAMOS CUIDANDO!

JOSÉ