COLEGIO SAGRADO CORAZÓN- AÑO 2019
DIAGNÓSTICO

Excelencia educativa

Nombre y Apellido: Fecha:

Comprensión de textos

1) Lea el siguiente cuento y resuelva las actividades

Instrucciones para subir una escalera

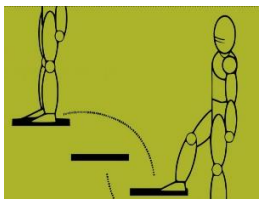
Julio Cortázar
"Historia de cronopios y famas"
Fragmento

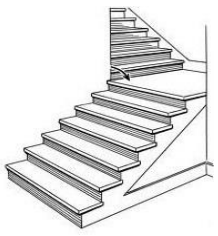
Las escaleras se suben de frente, pues hacia atrás o de costado resultan particularmente incómodas. La actitud natural consiste en mantenerse de pie, los brazos colgando sin esfuerzo, la cabeza erguida aunque no tanto que los ojos dejen de ver los peldaños inmediatamente superiores al que se pisa, y respirando lenta y regularmente. Para subir una escalera se comienza por levantar esa parte del cuerpo situada a la derecha abajo, envuelta casi siempre en cuero o gamuza, y que salvo excepciones cabe exactamente en el escalón.

Puesta en el primer peldaño dicha parte, que para abreviar llamaremos pie, se recoge la parte equivalente de la izquierda (también llamada pie, pero que no ha de confundirse con el pie antes citado), y llevándola a la altura del pie, se le hace seguir hasta colocarla en el segundo peldaño, con lo cual en éste descansará el pie, y en el primero descansará el pie. (Los primeros peldaños son siempre los más difíciles, hasta adquirir la coordinación necesaria. La coincidencia de nombre entre el pie y el pie hace difícil la explicación. Cuídese especialmente de no levantar al mismo tiempo el pie y el pie).

Llegado en esta forma al segundo peldaño, basta repetir alternadamente los movimientos hasta encontrarse con el final de la escalera. Se sale de ella fácilmente, con un ligero golpe de talón que la fija en su sitio, del que no se moverá hasta el momento del descenso.

a) ¿Qué son las instrucciones? ¿Para qué sirven?
b) ¿Crees que son necesarias unas instrucciones como estas para subir una escalera? Fundamenta tu respuesta.
c) ¿En qué objeto se centra el relato? ¿Para qué sirve ese objeto?
d) Circule el dibujo que mejor represente de qué se trata el texto





e) Resalte en el texto las palabras que desconozca

COLEGIO SAGRADO CORAZÓN- AÑO 2019
DIAGNÓSTICO

Excelencia educativa

Producción escrita

Las acciones de todos los días, cosas que hacemos mecánicamente, como abrir la puerta o masticar un chicle, pueden ser tareas complicadísimas para alguien que nunca las haya realizado. Julio Cortázar, en *Historias de cronopios y de famas*, escribe instrucciones para hacer las cosas más simples, como subir la escalera, llorar o dar cuerda a un reloj.

¿Te animás a escribir e ilustrar paso a paso- como si fuera un folleto que acompaña algún producto de funcionamiento complicado- las instrucciones para hacer alguna de las siguientes cosas:

- Sacar piojos de la cabeza de otro
- Comer alcauciles
- Sacar la lengua
- Olvidarse de una cita
- Guiñar un ojo
- Escribir una carta a tu abuela
- Caminar
- Dar lástima
- Rascarse
- Perder el tiempo